

Gefühle in Klänge verwandeln

Das PSR-S775 und das PSR-S975 sind professionelle Performance-Workstations, die im Vergleich zu den PSR-S770 und PSR-S970 unter anderem über mehr Content und einen größeren Flash-ROM-Speicher für Erweiterungspacks verfügen.

Beide Modelle sind mit einer Vielzahl leistungsstarker Features, flexibler Audio-Wiedergabefunktionen und einem Mikrofon/Gitarren-Eingang ausgestattet – ideal für die Bühne, die Studioarbeit oder den Einsatz zu Hause. Darüber hinaus verfügt das PSR-S975 sogar über eine grafische Benutzeroberfläche und Yamahas Virtual Circuitry Modeling (VCM)-Effekte sowie die Vocal Harmony-Funktion.

- 61 Tasten mit Anschlagdynamik
- 1460 Voices (PSR-S775) / 1625 Voices (PSR-S975)
- 433 Styles (PSR-S775) / 523 Styles incl. + Audio-Styles (PSR-S975)
- DJ Styles, Live Controllers und Arpeggio Funktion
- Real Distortion und Real Reverb in PSR-S975 mit grafischer Schnittstelle
- Half-Bar Fill-In und Mono-Legato Funktion
- Audio Recorder/Player mit erweiterter Funktion und MP3-Texten
- Großes Breitbild-Farbdisplay
- Mic/Gitarren-Eingang, beim PSR-S975 mit Vocal Harmony 2 und Synth Vocoder
- Erweiterter Speicher: 280 MB (PSR-S775)/768 MB (PSR-S975)



Starke Funktionen für die Live-Performance





Sowohl das PSR-S775 als auch das PSR-S975 verfügen über zwei zuweisbare Live-Controller, ein Modulationsrad und zwei zuweisbare Fußpedaleingänge. So haben Sie während Ihres Auftritts die volle Kontrolle über Voices, Styles, Effekte und andere Funktionen. Die neu implementierten Funktionen Half-Bar Fill-In und Mono Legato erweitern Ihre Möglichkeiten. Die Live Control-Einstellungen können jederzeit aus dem Speicher abgerufen werden.

Attraktive Klangbibliothek und eine riesige Auswahl an Musikstilen



	- 1000	PRINT THE	THE PERSON
AcousticDunce	jatji	CherieDunce	Je(1)
OrchestralTranc	e jeild	PokerBeat	20117
TribalHouse	2131	Dollar Beat	25.74
LightDance	2-111	Dyskoteka	ja()ii
GermanDJ	24111	DubStepl	24111

Neben dem vielfältigen, bereits vorinstallierten Content sind auch beliebte Packs wie Euro Dance oder Salsa Pack in der PLUS-Kategorie vorinstalliert. Außerdem können Sie den Yamaha Expansion Manager verwenden, um individuelle Datensätze an Erweiterungen zu erstellen, die Inhalte verschiedener Pakete enthalten. PSR-S975 ist mit einem 768 MB Onboard-Speicher ausgestattet, im PSR-S775 sind es 280 MB. Sie können sogar Ihre Sample-Bibliothek nutzen, um eigene Voices zu erstellen

USB-Audio-Wiedergabe mit nützlichen Funktionen



Ob Sie Ihre Bühnenshow mit Backingtracks aus Ihrer Musikbibliothek veredeln oder eine Party mit Karaoke zum Kochen bringen: die Time Stretching-, Pitch Shift-, Vocal Cancel- und MP3 Lyrikanzeige-Funktionen erzeugen bei Ihren Auftritten zusätzlich Begeisterung.

Songbook+



SongBook+ ist eine für die Bühne maßgeschneiderte App für das iPad. Damit stehen Ihnen während des Auftritts Ihre Songs samt Texten, Noten und mehr zur Verfügung. Mit dem PSR-S775 und dem PSR-S975 können Sie im Handumdrehen die Auswahl eines Songs auf Ihrem iPad mit der entsprechenden Registrierung auf dem Keyboard verknüpfen. Kein Wunder, dass Song-Book+ von Musikern tolle Kritiken bekommt. Weitere Informationen finden Sie unter http://baum-software.ch/en-songbook.html





Model Name			PSR-S775	PSR-S975	
Color/Finish	Body	Color	Bla	ack	
Size/Weight	Dimensions	[W x D x H]	1,002 x 43	7 x 148mm	
	Weight		11.1 kg	11.6 kg	
Interface	Keyboard	Number of Keys		1	
		Touch Response	Hard 2, Hard 1, Me	dium, Soft 1, Soft 2	
	Other Controllers	Pitch Bend Wheel	Yes		
		Modulation Wheel	Yes		
		Multi Pads	Yes (with Audio Link)		
		Knobs	2 (Assignable)		
	Display	Туре	7 inch TFT Color Wide VGA LCD		
		Language	English, German, Fre	ench, Spanish, Italian	
	Panel	Language	English		
Voices	Tone Generation	Tone Generating Technology	AWM Stere	o Sampling	
	Polyphony	Number of Polyphony (Max.)	1:	28	
	Preset	Number of Voices	930 Voices + 50 Drum/SFX Kits + 480 XG Voices	1090 Voices + 55 Drum/SFX Kits + 480 XG Voices	
	Expandability	Expansion Voice	Yes (Wave amount: approx. 280 MB max)	Yes (Wave amount: approx. 768 MB max)	
	Compatibility		XG, GS (for Song p	layback), GM, GM2	
	Part		Right 1, Right 2, Left		
Effects	Reverb		52 Preset + 3 User		
	Chorus		106 Preset + 3 User		
	DSP		295 Preset + 10 User 322 Preset (with VCM) + 10 User		
	Master Compressor		5 Preset + 5 User		
	Master EQ		5 Preset + 2 User		
	Part EQ		27 F	Parts	
	Vocal Harmony	Number of Prests	-	Vocal Harmony: 44, Synth Vocoder: 10	
		Number of User Settings	-	Total 60	
		Vocal Effect	-	23	
Styles	Preset	Number of Styles	433	523	
		Featured Styles	387 Pro, 30 Session, 15 DJ, 1 Free Play	40 +Audio, 431 Pro, 34 Session, 15 DJ, 3 Free Play	
	Fingering		, , , , , , , ,	inger, Al Fingered, Full Keyboard, Al Full Keyboard	
	Style Control			4, FILL x 4, BREAK, ENDING x 3	
	Compatibility		Style File Format (SFF), Style File Format GE	
	Expandability	Expansion Style	Y	es	
	Other Features	Music Finder (Max.)	1200	2500	
		One Touch Setting (OTS)	4 for ea	ch Style	
Songs (MIDI	Preset	Number of Preset Songs	5 preset sample Songs		
	Recording	Number of Tracks	16		
		Data Capacity	approx. 300 KB/Song		
		Recording Function	Quick Recording, Multi Track Recording, Step Recording		
	Data Format	Playback	SMF (Forma		
		Recording	SMF (Fo	ormat 0)	
Functions	Voices Harmony		Y	es	
		Panel Sustain	Yes		
		Mono/Poly	Yes (with Mono Legato)		
		Arpeggio	Yes		
	Styles	Style Creator	Yes		
		Style Recommender	Yes		
	Songs	Song Creator	Approx. 19,000 notes (when on	y "melody" tracks are recorded)	
		Score Display Function	Y	es	
		Lyrics Display Function	Y	es	
		Text Display Function	Y	es	
		Wallpaper Customization	Y	es	
		Lesson/Guide	Follow Lights, Any Key,	Karao-Key, Your Tempo	
		Performance Assistant Technology (P.A.T.)		es	
	Multi Pads	Multi Pad Creator		es	
	Registration Memory	Number of Buttons		3	
		Control	_	quence, Freeze	
	Audio Recorder/Player	Recording Time (max.)		tes/Song	
		Recording	WAV (44.1 kHz		
		Playback	WAV (44.1 kHz, 16 bit, stereo), MF		
		Lyrics Display Function	Yes (.m	p3 only)	
	Overall Controls	Metronome	Y	es	
		Tempo Range		ap Tempo	
		Transpose	'-12 - () – +12	
		Tuning	414.8 – 440) – 466.8 Hz	
		Octave Button	Y	es	
		Scale Type	9 ty	pes	
	Miscellaneous	Direct Access	Y	es	
Storage	Internal Memory		арргох	. 13MB	
	External Drives		USB Flash Memory	(via USB to DEVICE	
Connections	Headphones		Standard stereo phone jack		
	Microphone		Microphor	Microphone or Guitar	
	MIDI			DUT	
	AUX IN			nini jack	
	DIGITAL OUT			- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	LINE OUT		1/1-	-R, R	
	RGB OUT		_	Yes	
	FOOT PEDAL				
			1 (SUSTAIN), 2 (ARTICULATION 1), Function assignable Yes		
	USB TO DEVICE		Yes		
	USB TO DEVICE USB TO HOST				
Amplifiers	USB TO HOST		Y	es	
Amplifiers and Speakers			Y		



